

Guillaume Moutardier

Ingénieur du son

26 ans
7 rue Jean pommier
31300 Toulouse
guillaume.moutardier@gmail.com
06.50.85.46.73

COMPETENCES

Logiciels

Maîtrise de Pro-tools, Pyramix, Nuendo, Vcube, Mosaic, Avid Media Composer, Ableton Live, Izotope RX

Consoles

Euphonix System 5, SSL Avant +, Neve DFC Gemini, Neve VR, Degidesign D Command

Langues

Anglais bon niveau

DERNIERES EXPERIENCES

Monteur son /mixeur

Long métrage « Stella&Rooky » réalisé par Bruno Mercier.

Assistant Son

Captation d'une pièce de théâtre pour le compte du LOKAL.

Assistant Intercom pour le compte de la société MASTER FILMS sur plusieurs conférences AIRBUS.



AUTRES EXPERIENCES

Monteur son /mixeur

Courts métrages

RIFF réalisé par Marie Rivière / Janvier 2016

Film d'animation *Pig Money Box* réalisé par Alexandre Edeline et Ophélie Mahé / Juin 2015

Film d'animation *Honey in the Hood* Co-réalisé par Nicolas Wax et Amandine Durand / Juillet 2014

Camelia réalisé par Julien Landais / Juillet 2014

Inside Ma réalisé par Julien Landais.

Inside You réalisé par Julien Landais

Gravés (version longue) réalisé par Jules Dousset.

Guy et Léa réalisé par Alexis Daire

Longs métrages

Stella&Rooky réalisé par Bruno Mercier / juillet-Aout 2016

Documentaire *A peau d'homme* réalisé par Marie-Eve Nadeau / Décembre 2015

Paranoïa Park réalisé par Bruno Mercier / Décembre 2014 - Janvier 2015

Recorder Intermittent

Pour le compte d'Eclair-Cinéma - Digimage - Digital Factory - Sylicone - VDM / depuis Novembre 2012

Ingénieur du son Intermittent

Enregistrement de doublage, mix VF. (Central park5, Dominic Monaghan Wild Things) / depuis Octobre 2016

Chef Opérateur Son

Prises de son pour diverses interviews pour le compte de W2P / depuis Septembre 2016

FORMATION

2012 : Formation « Recorder » au sein de l'entreprise Jackson (ECLAIR Group)

2009/2011 : BTS Audiovisuel (option son), lycée René Cassin, Bayonne (64100)

2008 : Baccalauréat S (option mathématiques), lycée Parc des Loges, Evry (91)

INTERETS

Sport en salle, moto, Aïkido, guitare (bossa, tango), cinéma, actualité musicale, nouvelles technologies